



**DHARAV HIGH SCHOOL, JAIPUR**  
**SECOND TERM SYLLABUS**  
**CLASS VIII**

SUBJECT	SECOND TERM SYLLABUS
<b>ENGLISH</b>	<p>Comprehension passages</p> <p>Writing:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Advertisement Writing</li><li>2. Article Writing</li><li>3. Letter of Enquiry</li><li>4. Informal Letter</li><li>5. Diary Entry</li></ol> <p>Grammar:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Phrases and Clauses</li><li>2. Direct – Indirect Speech</li><li>3. Relative Clauses</li><li>4. Conditional Sentences with ‘if’</li><li>5. Editing</li><li>6. Rearranging jumbled words/phrases</li></ol> <p>Literature: Coursebook</p> <p>Prose</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. My Big Brother</li><li>2. The Diamond Maker</li><li>3. Feathered Friend</li><li>4. The Red-Headed League</li><li>5. Mr Tallent’s Ghost</li></ol> <p>Poems</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Somebody’s Mother</li><li>2. Imagination</li><li>3. The Choice</li></ol>
<b>HINDI</b>	<p>अपठित बोध - गद्यांश</p> <p>व्यावहारिक-व्याकरण : शब्द-भंडार, लोकोक्तियाँ, अव्यय( क्रियाविशेषण, समुच्चयबोधक, संबंधबोधक, विस्मयादिबोधक, निपात), संधि (स्वर), उपसर्ग, प्रत्यय , मुहावरे ( पठित पाठ से), वाक्य-विचार: वाक्य के अंग एवं विस्तारक, वाक्य के भेद( रचना के आधार पर)</p> <p>वसंत भाग - 3 :</p> <ol style="list-style-type: none"><li>12. सुदामा चरित</li><li>13. जहाँ पहिया है</li><li>14. अकबरी लोटा</li><li>15. सूर के पद</li><li>16. पानी की कहानी</li><li>17. बाज और साँप</li></ol> <p>रचनात्मक-लेखन पत्र-लेखन (औपचारिक), अनुच्छेद-लेखन, सूचना-लेखन, विज्ञापन-लेखन</p>

<b>MATHEMATICS</b>	Ch 8 Algebraic Expressions and Identities Ch 9 Mensuration Ch 10 Exponents and Powers Ch 11 Direct and Inverse Proportions Ch 12 Factorisation Ch 13 Introduction to Graphs Ch 1 Rational Numbers
<b>SCIENCE</b>	Ch-6 Reproduction in Animals Ch-7 Reaching the Age of Adolescence Ch-10 Sound Ch-11 Chemical Effects of Electric Current Ch-12 Some Natural Phenomena Ch-13 Light
<b>SOCIAL SCIENCE</b>	<b>History</b> Ch 6. Civilising the 'Native', Educating the Nation Ch 8. The Making of the National Movement 1870s-1947 Ch 3. Ruling the countryside  <b>Civics</b> Ch 4. Judiciary Ch 8. Law and Social Justice Ch 3. Parliament and the making of Laws  <b>Geography</b> Ch 3. Agriculture Ch 4. Industries Ch 5. Human Resource  <b>Map work:</b> Ch 6. Civilising the 'Native', Educating the Nation Ch 8. The making of the National Movement 1870s-1947
<b>SANSKRIT</b>	पाठ- 6 – देहि लक्षं ततो मे पाठ- 7 – नीतिशतकम् पाठ- 8 – मातृ-पितृभक्तः श्रवणकुमारः पञ्चमी, पष्ठी, सप्तमी उपपद विभक्तिः सन्धिः – गुण, दीर्घ, यण्, वृद्धि, अयादि समयज्ञानम् संख्याविशेषणम् अव्ययम् शब्दरूप – अकारान्त, आकारान्त, इकारान्त, ईकारान्त अस्मद्, युष्मद्, आत्मन्, जगत्, विद्वस्, गच्छत्, राजन् गुणिन् धातुरूप – लट्टलकार वर्तमान काल लृट्टलकार भविष्यत् काल लंगलकार भूतकाल लोट्टलकार आज्ञार्थक काल विधिलिंग लकार चाहिए के अर्थ में हिंदी-संस्कृत अनुवाद प्रश्ननिर्माणम् अशुद्धि संशोधनम्

	<p>पत्रलेखनम् चित्रवर्णनम् अपठित गद्यांशः</p>
<b>FRENCH</b>	<p>Leçon - 6 Nous venous de déménager à Nice.          Leçon – 7 L'environnement          Leçon – 8 Léa a visité le Futuroscope.          Leçon – 9 Mon journal intime          Leçon – 10 Parlons à une vedette !          Ecriture – La lettre, L'invitation (l'acceptation/ le refus), La carte postale,          Le dialogue</p>
<b>GK</b>	<p>Ch-31 Polar Plants          Ch-32 Unique Trees          Ch-33 Desert Animals          Ch-34 Extinct Animals          Ch-35 Indian Global Tech Executives          Ch-36 Milestones in Medication          Ch-37 Measuring Instruments          Ch-38 Great Mathematicians          Ch-39 Andaman and Nicobar Islands          Ch-40 Electoral System          Ch-41 The Power of India          Ch-42 Sobriquets of Cities          Ch-43 The United Nations          Ch-44 Australia          Ch-45 Women Power          Ch-46 Intelligence Agencies          Ch-47 Commonwealth Games          Ch-48 Female Sports Icons          Ch-49 Academy Awards          Ch-50 Western Singers          Ch-51 Detectives in Novels          Ch-52 Famous Autobiographies          Ch-53 The World of Drama          Ch-54 Immortal Words          Ch-55 Be Logical          Ch-56 Non-verbal Reasoning          Ch-57 Venn-diagram          Ch-58 Lodging an FIR          Ch-59 Important Documents          Ch-60 AI and SDGs          Ch-61 Career Options</p>
<b>IT</b>	<p>Ch-6 Java Script- An Introduction          Ch-7 App Development- Thunkable</p>

	<p>Ch-8 Python- Looping &amp; Tkinter GUI Ch-9 Data Science – An Introduction Ch-10 Future Possibilities of AI</p>
--	--